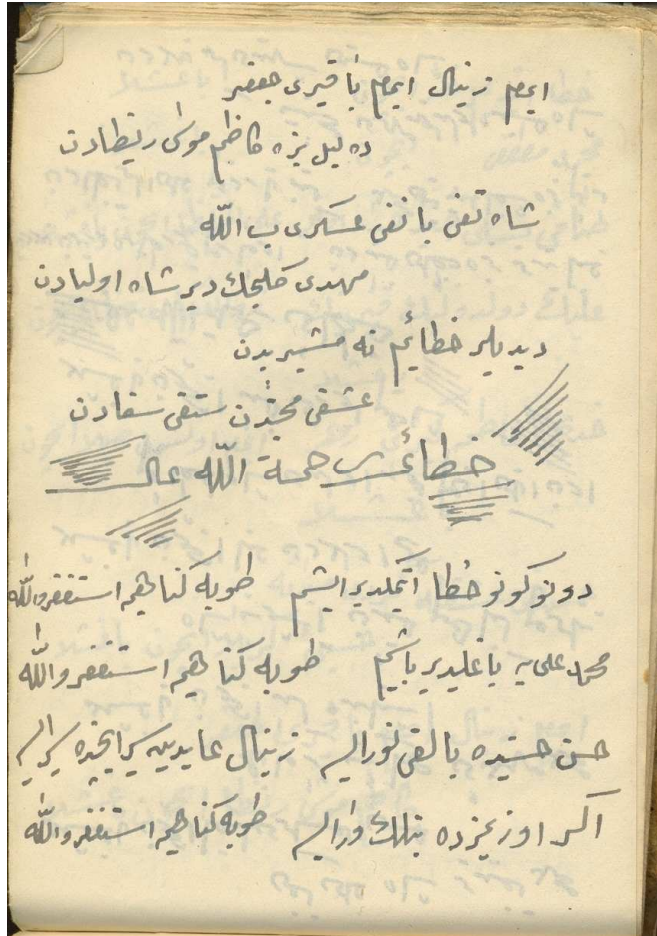


Ende und Anfangszeilen zweier *dīvāzdeh imām* genannter religiöser Hymnen, die Şāh Ḥaṭā'î zugeschrieben sind. Auszug aus einem Notizheft mit religiösen Hymnen, Gedichten und Gebeten aus dem Privatarchiv einer alevitischen Geistlichenfamilie des Şah İbrahim Veli Ocağı aus den 1950er Jahren (Ö.ms.1a, 37b).



Transliteration:

İmām Zeynāl İmām Bākīr-î Ca‘fer
de^hlil bize^h Kāzīm Mūsā Rīzā’dan
Şāh Takī bā Naķī ‘Askerī bi[_]-‘llāhi
Mehdī gelecek[_]dir şāh evliyādan
dediler Ḥaṭā’îm ne^h meşīribden
‘aşķ-î muḥabbetden sıtķ-î sefādan
Ḥaṭā’î raḥmetu ‘llāh ‘aley

dün-ü günü ḥaṭā etmekdir işim tövbe^h günāhıma^h estağfurū ‘llāh
Muḥammed ‘Alī’ye^h bağlıdır başım tövbe^h günāhıma^h estağfurū ‘llāh
Ḥasan Ḥüseyin’de^h bālīķ-î nūr ise^h Zeynāl ‘Ābidin sīrr içinde^h sīrr ise^h
eğēr özimizde^h benlik var ise^h tövbe^h günāhıma^h estağfurū ‘llāh